Ständige Publikumskonferenz der öffentlich-rechtlichen Medien e.V.

Schaubild: The Hidden Persuaders - Techniken der verdeckten Argumentation

Verdeckte Argumentation durch die Erzählhaltung des Journalisten

- Affirmativ-nah, Identifikatorisch-empathisch
- Kritisch-distanziert, z. B. durch Ironie

Verdeckte Argumentation durch die Anwendung rhetorischer Strategien

- **Red Herring:** Scheinargumente als Ablenkungsmanöver
- **Strohmann:** Verfälschung der Position des Gegners
- **Autoritätsargument:** Berufung auf Autoritäten, z.B. "Experten"
- **Bandwagon:** Berufung auf die Autorität der vielen
- **Gefühlsappell:** Appell an Gefühle wie Bewunderung, Mitleid, Neid, Furcht, Hass, Spott, Hoffnung
- **Innuendo:** indirekte Form der ad hominem-Strategie, Angriff auf die Vertrauenswürdigkeit des politischen Gegners (Charakter, Motive, Verhalten)
  - Beschuldigung des politischen Gegners durch bewusste Nutzung von Implikaturen
  - Beschuldigung des politischen Gegners durch Berufung auf Dritte
    - durch Berufung auf "opportune Zeugen"
    - durch Berufung auf anonyme Quellen
      - **Wieselwörter:** *Viele kritisieren, unabhängige Beobachter meinen, Kritiker warnen, wir hören, erfahren, es heißt, Medienberichten, Gerüchten, Insidern zufolge- soll-könnte -möglicherweise- offenbar- wohl- usw.*
  - Verbreitung einer Anschuldigung samt Pro-Forma-Distanzierung vom Inhalt der Beschuldigung

Verdeckte Argumentation durch interessengeleitetes Framing

- Interessengeleitete Falsch-information
- interessengeleitete Auswahl und Dekontextualisierung von Fakten: sinnverzerrende Halbwahrheiten
- interessengeleitete Rekontextualisierung (Reframing)→ Einbetten von Fakten in einen fremden Sinnzusammenhang
  - Reframing durch Verstöße gegen das Gebot der Zitattreue
    - Falsche Wiedergabe oder Übersetzung
    - contextomy
    - Verzerrung durch der Sprecherabsicht zuwiderlaufendes Wortmaterial
    - Verzerrung durch falsche Akzentuierung
  - Reframing durch Bildmanipulation
    - Bildmanipulation durch
    - Interpretationsfälschung oder nicht gekennzeichnete Symbolbilder
    - Bildmanipulation durch Kontextfälschung
    - Bildmanipulation durch Materialfälschung
    - Bildmanipulation durch Inszenierung

Verdeckte Argumentation durch semantische, visuelle und auditive Frame-Trigger

- Schlüsselbilder
- Schlüsselmusik
- Schlüsselwörter